



Download



[Feral](#)



Un animale selvatico attacca sei studenti di medicina durante un'escursione nel bosco. Uno per uno, vengono infettati da una "malattia ferina", trasformandoli in creature rabbiose assetate di sangue, e la vacanza diventa un incubo mentre combattono per sopravvivere l'un l'altro.

Anche se Mark Young potrebbe non essere un grande nome nel film di genere, è stato una presenza costante per oltre un decennio, il più delle volte dirigendo le proprie sceneggiature. I primi giovani sono venuti alla mia attenzione con & quot; Tooth & amp; Chiodo & quot; (2007), molto probabilmente la mia voce preferita in 8 Films to Die For di quell'anno. Lo ha seguito con il film d'azione & quot; The Killing Jar & quot; (2010), che ha visto & quot; Tooth & quot; il ritorno di Michael Madsen, oltre a Danny Trejo, Lew Temple e Amber Benson (tra gli altri).

Per & quot; Feral & quot; , Young ritorna al genere horror indipendente e ha portato Lew Temple con sé. Ricevere la fatturazione migliore è l'amato Scout Taylor-Compton, che è venuto alla mia attenzione per la prima volta con "Wicked Little Things"; (2006), anche se rimane famosa per aver interpretato il ruolo principale sia di Rob Zombie & quot; Halloween & quot; pellicole. A completare il cast è Olivia Luccardi, che sarà riconosciuta da "It Follows", se non il suo ruolo ricorrente in "Orange è il New Black". Absolute drivel e psycho babble BS, evitate a tutti i costi Ho visto molto peggio, ma non è comunque un buon film. Come hanno già detto tutti gli altri, recitazione e sceneggiatura molto deboli. Solo un'altra cabina generica nella storia del bosco che abbiamo già visto fare molto meglio, già tante volte.

La cosa più bella che posso dire è che gli effetti sono passabili, ma non in alcun modo impressionanti. Non che ne vedrete molti di loro comunque poiché questo è ancora un altro film horror economico che non ha nulla vicino al budget di cui aveva bisogno per fare ciò che voleva fare, e quindi la maggior parte del film è solo una perdita di tempo .

E oh amico, qualcuno può PER FAVORE portare Olivia Luccardi dal dentista? Penso che il divario si stia effettivamente allargando. 'Feral' è un eccellente esempio di un film dell'orrore a basso budget fatto male. Di recente abbiamo avuto alcune gemme low budget nel genere horror (ad esempio "Starry Eyes"), ma sono film come questo che fanno fare un passo indietro al genere, specialmente considerando che è un altro "ragazzi del college che vanno in una cabina remota" il bosco e la morte del tipo di film dell'orrore, che dovrebbe essere morto dopo che "The Cabin In The Woods" ha dimostrato che questi tipi di film dell'orrore hanno oltrepassato il loro benvenuto nel cinema.

Tutto questo mi porta a la domanda: perché è stato realizzato questo film?

Mi chiedo ancora adesso di averlo visto, ma questo film non avrebbe dovuto essere realizzato, specialmente considerando che è stato praticamente fatto già. Il film horror australiano "Primal" è uscito nel 2009 e ha una trama quasi identica a questo film. Questo non sarebbe un grosso problema come lo è se il film non fosse così stupendo, e sfortunatamente "Feral" è ancora peggio nella sua esecuzione.

Innanzitutto, nonostante la trama sia poco originale e generico, aveva ancora il potenziale per fornire un film divertente, ma questo film è insopportabilmente noioso. Questo è dovuto principalmente al ritmo terribile del film, con i personaggi uccisi al largo di 10 minuti nel film (tenendo presente che ci sono solo 6 bambini del college per cominciare), il che significa che i restanti 80 minuti passano incredibilmente lentamente mentre aspettiamo per i restanti ragazzi del college morire. Ciò è peggiorato a causa dei noiosi personaggi che ci vengono presentati, che non hanno alcun sviluppo, nessuna personalità e apparentemente nessuna intelligenza poiché fanno costantemente le decisioni più stupide che nessun vero umano farebbe mai a meno che non siano stati lobotomizzati.

La qualità della recitazione non rende nemmeno il film degno di nota. Avevo delle aspettative per le esibizioni considerando che Olivia Luccardi stava interpretando uno dei personaggi principali (avendo dato una solida performance in "It Follows"), ma anche lei fa una brutta performance in questo film. Scout Taylor-Compton dà facilmente le migliori prestazioni, ma non sta dicendo molto, considerando le prestazioni dei suoi colleghi. La peggiore performance in questo film va facilmente a

Lew Temple come antagonista del film, che sonnecchia attraverso il suo ruolo con la consegna più monotona di ogni singola riga che parla. È chiaro che ha recitato in questa pessima punizione solo per il suo stipendio.

Tenendo conto che questo è anche un film dell'orrore, potrei anche parlare di quanto sia spaventoso il film: non lo è. Non c'è assolutamente alcuna tensione a causa di quanto sia noioso il film, e le creature stesse sembrano delle piccole imitazioni delle creature di "The Descent" (andate a vedere che invece), ma non è così che importa comunque perché l'illuminazione è così brutta che vedrai a malapena le creature.

Questo film è stato condannato sin dall'inizio. Un concetto esagerato con attori deboli e un regista terribile non avrebbe mai potuto creare un buon film, per non parlare di un film horror low budget come questo. Guarda solo qualcos'altro, perché questo film è una completa perdita di tempo. Ero attratto dal vedere "Feral", con un bel poster / copertina, un promettente trailer, una premessa intrigante e come qualcuno con un generale apprezzamento per l'horror. Che era a basso budget, che da una frequente esperienza personale è raramente un buon segno a causa del fatto che ci sono così tanti poveri là fuori, mi ha fatto anche se in apprensione.

È purtroppo ancora un altro film visto di recente, quindi qualche reiterazione perché gli stessi punti di forza e difetti sono presenti in quei film, che per me è stato incredibilmente deludente considerando il suo potenziale che non fa ovunque vicino abbastanza con. 'Feral' è debole, con così tanti difetti enormi e non fa abbastanza con il suo potenziale, che era appena piccolo. C'è molto poco da raccomandare in 'Feral'.

Iniziamo con i lati positivi .. Lo scenario è atmosferico e spettrale, ed è sorprendentemente ben girato.

Anche "Feral" parte promettente, fa intrighi e ha brividi.

Passando ai negativi, la storia si sente eccessivamente tesa e parte di essa si presenta come vaghe e poco spiegate nell'ultimo terzo in cui il film è diventato particolarmente noioso, più prevedibile, più insensato e meno instabile e senza mai prendere slancio. Troppi personaggi sono troppo imprecisi e con un nulla abbastanza vicino da far desiderare di essere affezionati a loro. Le loro decisioni e comportamenti fastidiosi e illogici vanificano.

Rendere il film insipido e dimenticabile con non abbastanza cuore messo in esso. Gli effetti sono al massimo ropiati, la qualità del suono è ovvia e utilizzata a buon mercato (essendo troppo rumorosa nei crescenti e nelle reazioni delle persone) e tutta la recitazione è carente, la performance di Scout Taylor Compton non farà smettere di fare i coglioni.

Il dialogo può essere forzato e sconclusionato mentre il ritmo e il film si trascinano per sempre dopo un inizio così intrigante e non si riprende. Anche il finale è pasticciato, a causa del fatto di essere così ripensato e senza alcun senso di come terminarlo. Trovi troppi momenti apparentemente scioccanti non sorprendenti o spaventosi e l'atmosfera presumibilmente inquietante, per l'eccessiva ovvietà, un sacco di momenti e spiegazioni stupidi e vaghi e la mancanza di tensione e suspense.

Molti "feroci" hanno elementi di trama sottosviluppati e motivazioni di carattere spesso prive di senso e confuse, mentre troppe cose per farti rimanere scioccati sono lontane dall'essere creative o inquietanti.

Non c'è abbastanza minaccia qui e quello che c'è ne tende ad essere usato male, mentre gli elementi horror sono privi di fantasia e sono più strani che spaventosi, mancando completamente di mostrare alcun senso di orrore. Un po' di slancio gravemente cadente e un sacco di stranezza. La direzione è di piombo, ha il senso che il loro cuore non è in esso, e la musica è inadeguata.

Concludendo, debole senza sostanza o valore di intrattenimento. 3/10 Bethany Cox 374e6bdcca

[Fratelli nella notte](#)

[Ragman\u0027s Cave full movie free download](#)

[Hair-Trigger Casey movie download in hd](#)

[free download The Brotherhood](#)

[Do You Like American Candy full movie in italian free download hd 720p](#)

[the 2nd Annual Dusty Rhodes Tag Team Classic: Round Two - Part Two full movie in italian free download](#)

[Download italian movie Universal Soldier](#)

[Episode 1.246 movie free download hd](#)

[Sj f ren movie free download in italian](#)

[Home: Part 2 download movie free](#)