



Download



[Dunkirk](#)



Download

---

Considerando che Christopher Nolan ha scritto Inception e che è stato un capolavoro tecnico e una sceneggiatura intelligente, questo film è una grande delusione di quel film. Mi piace il concetto di raccontare uno dei più grandi salvataggi della storia della civiltà, ma avrebbe potuto essere molto meglio di questo. Ci sono alcuni problemi con il film che ho visto, e alcuni di loro sono importanti difetti tecnici.

Mi è piaciuto raccontare gli stessi eventi da occhi diversi. Ciò di cui non mi importava era l'improvviso sobbalzo dalle scene diurne alle scene notturne che non aveva senso nel raccontare la storia che accadde durante i primi 3/4 del film. In qualche modo, il giorno avrebbe dovuto essere il giorno e la notte avrebbe dovuto essere la notte. Prendi questo e il passaggio da Spitfire in aria alla luce del giorno direttamente alle sequenze notturne, e la continuità del film diventa rovinata per me come spettatore.

Poi c'è la sequenza degli uomini che stanno entrando nella nave arenata per aspettare che arrivi la marea. Non c'è quasi nessuna logica in questo. Nascondersi all'interno di una nave in attesa di anatre sedute non è logico. Quando la nave inizia ad abituarsi alla pratica del tiro e restano semplicemente in barca come le paperelle, è semplicemente stupido. La sequenza è anche meno logica della lunga sequenza all'interno del tank del film WW2 FURY fatto pochi anni fa.

C'è una piccola storia in questo in quanto il regista (Nolan) ha un dialogo molto piccolo in la prima metà del film. Mentre il film nel suo insieme rende la storia chiara della disperazione della situazione, e il salvataggio, avrebbe potuto essere fatto in modo molto più spettacolare con l'avvento della CGI. Il numero di navi private effettivamente mostrate a Dunkirk per salvare 300.000 soldati è troppo piccolo. Senza CGI, il giorno più lungo di molti anni fa ha fatto un lavoro migliore di creare un'armata sullo schermo di quanto non faccia questo film.

Le scene di combattimento aereo sono grandiose, ma sono curioso di sapere perché gli aerei prop, Spitfire piloti, avevano bisogno di indossare maschere di ossigeno sui loro volti? Il più delle volte questi aerei non volavano più in alto dei caccia a reazione in cui sarebbero necessarie tali maschere. Forse è per aiutare il regista qui a non permettere al pubblico di essere attaccato a nessun membro del cast. L'obiettivo che questo film ha sicuramente raggiunto. Ci sono poche donne nel cast anche se Miranda Nolan, Christopher Nolans Cousin fa un'altra apparizione nel suo lavoro, il suo decimo ruolo cinematografico, come infermiera.

L'emozione principale mostrata nel film è il tifo patriottico di persone sul campo che sembrano essere in grado di vedere cosa sta succedendo meglio degli spettatori del film. C'è un sacco di applausi per un ritiro dell'esercito di soldati sconfitti che cercano disperatamente di scappare. Ad eccezione della sequenza di apertura, la maggior parte delle scene di battaglia sono sull'oceano. I tedeschi nazisti sono quasi invisibili per l'intero film tranne che per i caccia tedeschi e gli aerei da bombardamento nell'aria.

C'è un sacco di azione drammatica qui, e alla fine i soccorsi stanno cavalcando un treno e leggendo il discorso più famoso di Churchill sul giornale. "Non ci arrenderemo mai." Considerando il genio che Nolan ha mostrato nei suoi altri film, questo non è all'altezza di tutti i livelli che ho sottolineato e altro ancora. Anche il vero storico dovrebbe essere deluso su come è stato detto questo. Il film ha molti difetti tecnici e aveva bisogno di avere un consulente per ottenere le cose tecniche giuste, ma ora che World War 2 è più di 70 anni nel nostro specchietto retrovisore, a quasi 75 anni da Dunkerque, quelle persone non sono proprio in giro.

Vorrei che questo film si adattasse alla pubblicità e al clamore, ma se questo è davvero il miglior film di questa estate, Hollywood non sta vivendo un buon anno. Le emozioni che questo film cerca di suscitare appaiono vuote. Mi aspettavo un film epico da tutto il clamore e i trailer. Il numero di sfollati non assomigliava alle vere immagini dell'esodo che si svolgeva a Dunkerque. I numeri sono stati ridotti per questo film, forse 10.000 teste rispetto a 390.000 dispersi dallo schermo. Il film era puramente fumo e specchi quando si trattava della colonna sonora, ripetitivo e lasciando che ti

---

aspetti che succedesse qualcosa ... Mi sento del tutto deluso quando finisce. Christopher Nolan ha fino a questo punto non ha mai fatto un brutto film. Alcuni di loro non sono eccezionali (Insomnia), ma nessuno di loro è un'atrocità riprovevole. Le persone che odiavano o non amavano Dunkirk volevano vedere qualcosa di commovente e guidato da personaggi come Salvate il soldato Ryan o uno degli altri grandi film della Seconda Guerra Mondiale. Nolan ha scelto di rendere il pubblico un personaggio in questo film piuttosto che far seguire al pubblico un personaggio solitario in cui mettiamo la nostra empatia. Agli odiatori di questo film: capisco, ma certamente non sono d'accordo. A mio parere, questo film dovrebbe FINALMENTE meritare a Nolan una meritata nomination all'Oscar come miglior regista e, a seconda della competizione che rimane da vedere, potrebbe meritare di vincere in quella categoria. Un grande film rispetto alla cinematografia e alla grandezza del luogo delle riprese. Il film ha catturato molto bene la paura e la disperazione dei soldati alleati. Il dialogo era al minimo in quanto gli eccellenti elementi visivi raccontavano la storia. La mia unica lamentela è la musica estremamente fastidiosa di Hans Zimmer. La continua segatura contro violoncello e violino aveva lo scopo di aumentare il dramma della trama. Ma era ripetitivo e insensato e distolto da un film altrimenti eccezionale (avrebbe ottenuto almeno un punteggio di nove senza il punteggio). Si spera che, un giorno, possano ri-segnare il film. Se è così, potrebbe essere un classico. Per gli avversari sulla profondità della storia, l'intero punto del film è così che puoi vivere un'esperienza immersa nelle scene di battaglia raccontate da più prospettive.

Questo film è veramente visivo e sonoro capolavoro di combinazione. In breve, è un capolavoro che fa emergere l'esperienza.

Il film non contiene molti dialoghi ma ti mostra scene di esperienze di battaglia realistiche che consentono ai visitatori di assaporare l'esperienza dell'evacuazione di Dunkerque.

Inoltre, a causa dell'uso da parte di Nolan di oggetti del mondo reale come la vera spiaggia di Dunkerque, veri cacciatorpediniere, vere barche e veri aerei, il film non è secondo a nessuno in termini di effetti grafici. Niente come quei film economici generati da CGI.

Inoltre, con la combinazione del suono acuto degli aerei accentuato dalla musica oscura e minacciosa composta da Zimmer, questo film è un capolavoro che cambia la situazione alla situazione, guardando gli eventi che si svolgono da più punti di vista.

Inoltre, senza il dialogo, il film non si presta alla propaganda. Niente come la storia d'amore intrecciata di Pearl Harbor. Inoltre, anche se è stato detto dalla parte britannica e anche se il cast e i produttori cinematografici sono tutti britannici e irlandesi, il film è sorprendentemente imparziale e descrive la competenza di entrambi i soldati tedeschi e britannici dell'epoca.

[Six Hot Chicks in a Warehouse full movie download in italian](#)

[007 - L'uomo dalla pistola d'oro full movie free download](#)

[Blazing Transfer Students scaricare film](#)

[Surviving the Wild malayalam movie download](#)

[Cat Run 2 torrent](#)

[Spider-Man online gratuito](#)

[Download Resident Evil: The Nightmare of Dante full movie in italian dubbed in Mp4](#)

[D'Artagnan download movies](#)

[Jumanji 2 film completo in italiano download gratuito hd 1080p](#)

[The Plan online free](#)